

Kunsthistorik, Društvo študentov umetnostne zgodovine Slovenije

Filozofska fakulteta

Oddelek za umetnostno zgodovino

Aškerčeva 2

1000 Ljubljana

POROČILO O DELOVANJU DRUŠTVA ŠTUDENTOV UMETNOSTNE ZGODOVINE SLOVENIJE V ŠTUDIJSKEM LETU 2012/2013

Tudi v preteklem študijskem letu smo se znotraj Društva trudili nadaljevati z že tradicionalnimi projekti. Med takšne spadajo vodeni ogledi razstav, izdelava novoletnih voščilnic za zaposlene na Oddelku za umetnostno zgodovino, brucovanje in druga druženja ter krajše in daljše ekskurzije. Kljub vsemu pa smo se aktivni člani Društva trudili vse že znane projekte interpretirati drugače, s tem pa jih narediti bolj zanimive za študente. V svoje delovanje smo vključili tudi lepo število obveznih terenskih vaj s strani oddelka, pri tem pa omogočili sofinanciranje iz skladov ŠSFF in ŠOU. Namenili smo se prirediti dve daljši ekskurziji pri čemer smo izvedli zgolj eno (enotedensko ekskurzijo v Belgijo v aprilu 2013), drugo (enotedensko ekskurzijo na Sicilijo) pa smo iz finančnih razlogov zamaknili v letošnje študijsko leto. Finančne težave nas niso pestile zgolj v tem primeru – nasplošno je opazno znižanje vsot sofinanciranj, sofinanciranje s strani oddelka pa je do nadaljnjega celo ukinjeno.

Svetli točki našega delovanja v študijskem letu 2012/2013 sta tako prav zagotovo daljša strokovna ekskurzija v Belgijo, pod strokovnim vodstvom izr. prof. dr. Tineta Germa in doc. dr. Rebeke Vidrih, ki smo jo pospremili tudi s fotografsko razstavo ter vzpostavitev nove spletne Revije za kulturne odvisnike Artfiks. Pri tem gre posebna zahvala študentki Sari Erjavec Tekavec, ki se je projekta zelo velikopotezno lotila in ga uresničila nad vsemi pričakovanji.

Zahvaljujem se tudi vsem preostalim aktivnim članom Društva: namestnici *Urši Purkart*, blagajničarki *Jerci Jerič*, tajnici *Lani Razpotnik*, članom izvršnega odbora *Amadeji Iskri*, *Zali Koren* in *Evelini Žmavc* ter članicam nadzornega odbora *Sari Erjavec Tekavec*, *Tamari Klavžar* in *Anji Mrak*. Hvala tudi *Anji Mrak* in *Mojci Mikolič* za zastopstvo oddelka in vsa pridobljena sredstva v sklopu ŠSFF in ŠOFF.

Posebna zahvala za strokovno vodstvo gre: *izr. prof. dr. Tinetu Germu*, *izr. prof. dr. Mateju Klemenčiču*, *doc. dr. Stanku Kokoletu*, *doc. dr. Robertu Peskarju*, *doc. dr. Renati Novak Klemenčič* ter *doc. dr. Rebeki Vidrih*.

V letu 2012/2013 so bili pod izvedeni naslednji projekti:

- voden ogled štirih razstav, projektni vodja: Amadeja Iskra
 1. Vuk Čosić: *Bivša prihodnost zdaj* (Projektni prostor Aksioma, 23. 10. 2012)
 2. Goran Đorđević: *Proti umetnosti. Kopije 1979–1985* (MGML, 19. 12. 2012)
 3. *Draga umetnost* (MSUM, 16. 1. 2013)
 4. Jože Barši, pregledna razstava (MSUM, 27. 3. 2013)
- tri druženja:
 1. PopArty brucovanje, Thai Inn Pub, 5. 11. 2013 (projektni vodja: Lana Razpotnik)
 2. Tradicionalno izdelovanje novoletnih voščilnic (za profesorje in zaposlene na Oddelku za umetnostno zgodovino), Oddelek za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete UL, 14. 12. 2012 (projektni vodja: Tina Kralj)
 3. Poizpitni ArtyParty, Brooklyn hengarnica, 20. 3. 2013 (projektni vodja: Sara Erjavec Tekavec)
- tri enodnevne strokovne ekskurzije:
 1. Ekskurzija v Benetke, 30. 11. 2012 (strokovno vodstvo: doc. dr. Rebeka Vidrih; projektni vodji: Sara Erjavec Tekavec, Amadeja Iskra)
 2. Ekskurzija na Dolenjsko in v Belo Krajino, 8. 5. 2013 (strokovno vodstvo: doc. dr. Stanko Kokole, doc. dr. Robert Peskar; projektni vodji: Amadeja Iskra, Zala Koren)
 3. Ekskurzija na Štajersko, 13. 5. 2013 (strokovno vodstvo: izr. prof. dr. Matej Klemenčič, doc. dr. Renata Novak Klemenčič; projektni vodja: Tina Kralj)
- enotedenska strokovna ekskurzija v Belgijo, 15.–22. 4. 2013 (strokovno vodstvo: izr. prof. dr. Tine Germ, doc. dr. Rebeka Vidrih; projektni vodji: Tina Kralj, Urša Purkart)
- spletna Revija za kulturne odvisnike ArtFiks – pomladna in poletna izdaja; <http://artfiks.wordpress.com/> (urednica: Sara Erjavec Tekavec)

Kljub upadu števila tako aktivnih kot pasivnih članov Društva slednje deluje tekoče in brez večjih težav. Z raznolikimi dogodki strokovne in malo bolj zabavne narave poskušamo privabiti kar največ študentov, ki bi jih nemara obisk naših dejavnosti pritegnil tudi k aktivnemu sodelovanju. Ta težnja bo tudi naše glavno vodilo v novem študijskem letu 2013/2014.

Tina Kralj

Predsednica Društva študentov umetnostne zgodovine Slovenije Kunstheterik

v študijskem letu 2012/2013

V Ljubljani, dne 30. 10. 2013