

LETNO POROČILO DRUŠTVA KUNSTHISTERIK ZA ŠTUDIJSKO LETO 2014/2015

V študijskem letu je društvo študentov umetnostne zgodovine Kunstheterik delovalo uspešno, v skladu s pravilnikom in zastavljenim programom.

Že v začetku študijskega leta smo 11. Oktobra organizirali enodnevno ekskurzijo v Trst pod vodstvom doc. dr. Beti Žerovc in dr. Petra Krečiča, vsega skupaj se je ekskurzije udeležilo 27 oseb. Celotna cena ekskurzije je bila 400 €. Kasneje smo 4. Novembra organizirali tradicionalno Brucovanje v Foersterju, ki je bil sicer relativno dobro obiskan, vendar je bilo na koncu nekaj težav zaradi neporavnanih računov s strani udeležencev. V novembru smo dvakrat obiskali Benetke, prvič (13. – 15. 11.) v okviru izbranih poglavij pri prof. dr. Samu Štefancu in seminarja pri prof. dr. Mateju Klemenčiču, z njima je šlo 7 študentov. Tema je bila arhitektura in kiparstvo v Benetkah poznega srednjega veka in zgodnjega novega veka. Kasneje pa smo se že tradicionalno zapeljali do Benetk na arhitekturni bienale. Pod vodstvom asist. Dr. Martine Malešič se je ekskurzije udeležilo 42 študentov. Cena ekskurzije je bila skoraj 1700 €.

Decembra je bila ekskurzija na Dunaj (13. 12. 2012) združena z enako ekskurzijo Slovenskega umetnostnozgodovinskega društva, ki nam je ponudilo prevoz po študentski ceni, poleg tega pa nam je krilo stroške vstopnic in vodstva po Kunsthistorisches Museum. V decembru (16. 12.) smo tudi že tradicionalno ustvarjali praznične voščilnice za profesorje in zaposlene na oddelku, vendar je bila udeležba zelo slaba, prišlo je namreč le 6 članov. Proti koncu meseca smo uspešno dobili iz tiskarne tudi zadnjo številko 2. letnika ArtFiks, po eno izdajo so brezplačno dobili vsi udeleženci pri projektu, nekaj izvodov pa smo odnesli na znane lokacije za listanje. 3. Letnik, ki še teče pa je bil osnovan na sprotni objavi prispevkov na spletu in v decembru pa se bo izdal zbornik.

Poizpitna žurka je potekala v marcu v Cutty Sark Pubu in se jo je udeležilo kar nekaj študentov.

Aprila se je po nekaj letnem zamikanju organiziralo ekskurzijo v Rimini, Ancono in Urbino pod vodstvom prof. dr. Sama Štefanca in prof. dr. Mateja Klemenčiča. Ekskurzije se je udeležilo 14 študentov, trajala pa je pet dni. Istočasno smo v Ljubljani organizirali zelo uspešen dogodek Filmsko-Kunstheterijo / Kino-Katedra v Kinoteki, kjer smo si v enem dnevu ogledali tri filme z umetniki v osrednji vlogi in poslušali tri spremljajoča predavanja doc. dr. Igorja Škamperleta, doc. dr. Rebeke Vidrih ter red. prof. dr. Leva Krefta.

Maja smo organizirali ogled razstave Primeri smeha v umetnosti v Mestni galeriji. Vodstvo je potekalo v sredo, 6. 5. 2015. Vodil ga je Sarival Sosič.

Konec septembra smo zelo uspešno organizirali ekskurzijo v Istanbul (22. – 27. 9.) s doc. dr. Natašo Kavčič in asist. Dr. Martino Malešič. Ekskurzije se je udeležilo 20 študentov, ki so spoznavali bizantinsko umetnost, turško umetnost, arhitekturo in tudi sodobno umetnost. Celotna izvedba ekskurzije je bila približno 8.500 €.

Januarja smo začeli z razširjenim program Artkusija v sodelovanju s Kioskom Kino Šiška, kjer smo enkrat mesečno povabili na srečanje uveljavljene akterje na področju umetnosti ter se z njimi pogovarjali o zahtevah za tovrstne poklice, z namenom, da bi mladim predstavili različne profile. Januarja je bila z nami programska vodja Svetlobne Gverila Katerina Mirović, februarja spletni umetnik Vuk Ćosić, marca nekdanji direktor Narodne galerija Andrej Smrekar, aprila urednik revije Fotografija Jan Babnik in zadnja je bila maja muzejska pedagoginja v MG in MSUM Adela Železnik.

Udeležba na pogovorih je bila slabša, kot smo pričakovali, četudi smo prilagajali ure, kot so si študenti želeli.

Glede na celoletni pisan program in izvedbo lahko sklenemo, da je bilo študijsko leto 2014/2015 aktivno in uspešno, dejavnosti pa so pripomogle k utrditvi in suverenosti delovanja društva.

Sara Erjavec Tekavec,

Predsednica društva Kunsthistorik